

Université de Relizane
Faculté des lettres et des Langues
Département de Français
Matière : Méthodologie de la recherche

Niveau : DLA 1 S1

Enseignante : Dr. BELMIHOUB Soltana

E-mail : soltana.belmihoub@univ-relizane.dz

TD 4 :

Le choix du sujet de recherche

1. La découverte:

Les recherches diverses ne sont pas seulement une science, ce sont également des méthodes, des styles et des points de vue artistique. Chaque chercheur voit la chose différemment et le dernier mot dans le domaine scientifique, littéraire et artistique n'a pas été encore dit il ne se dira pas de sitôt, car le domaine de l'innovation reste toujours ouvert et le restera encore.

Il serait inutile de rappeler que le domaine des diverses sciences traitent de nombreux points qui ne sont pas tous étudiés, donc qui attendent d'être choisis pour une étude, une analyse, une recherche. De plus les découvertes récentes nécessitent d'être approfondie, explorées.

Au moment où le chercheur se trouve dans la situation où il est dans l'obligation de commencer son travail il ressent généralement de la réticence, de l'hésitation, le choix de son sujet lui fait peur car, où il est connu où il est où le terrain est très dense, où il est rare et le terrain est très restreint. Par conséquent, le chemin lui semble plein d'embûches dans les deux cas.

Penser à un thème avant la spécialisation peut porter préjudice car son importance pourrait diminuer au fil de la du labeur de la recherche. Donc, penser à travailler un sujet qui nous attire par son apparence, par sa résonance ou sans faste ne peut aboutir à Bon résultat. Aussi il n'est pas conseillé de porter son choix par instinct ou sur un coup de tête.

La majorité des chercheurs, dirigeant les laboratoires de par le monde, pense que, cerner son sujet équivaut à la moitié du travail de recherche. Car, l'opération minutieuse

Université de Relizane
Faculté des lettres et des Langues
Département de Français
Matière : Méthodologie de la recherche

Niveau : DLA 1 S1

Enseignante : Dr. BELMIHOUB Soltana

E-mail : soltana.belmihoub@univ-relizane.dz

du choix et de la délimitation ni mis une biser ni donner à n'importe qui non plus, conséquences de cela, le travail se fera correctement et scientifiquement adéquat.

2. Nécessité de connaître les sujets traités :

Le chercheur doit obligatoirement s'informer des sujets déjà traités, car il ne serait pas convenable ni acceptable de refaire la même chose ou de répéter et plagier ce qui a déjà été dit.

Certaines universités s'informent chacune de leur côté, Entre Elles, des sujets traités, ils sont enregistrés de nos jours sur des fichiers, ordinateur, disponible sur Internet. Lors du choix de ce sujet le chercheur se doit de consulter ses données.

Il existe des thèmes au sein de l'université dans les sujets sont intouchables au moins pendant dix années.

3. Les bases essentielles pour le choix:

a- Originalité de la recherche :

Si le chercheur a opté pour un sujet, il est de son devoir de se poser les questions suivantes, avant de l'enregistrer et de s'y attacher :

- Mérite tous les efforts prévus?
- Est-il possible d'en faire une thèse bien un mémoire ?
- Suis-je capable de le traiter?
- ai-je un penchant pour ce sujet ?

En plus de ces questions il existe d'autres bases sur lesquelles reposera le choix :

• Le sérieux de la recherche :

Concerne une nouvelle vision de sujet déjà traités, ainsi le chercheur se débarrasserait des liens qu'ils uniraient aux avis de ses prêtres prédécesseurs, afin de ne pas faire de son

Université de Relizane
Faculté des lettres et des Langues
Département de Français
Matière : Méthodologie de la recherche

Niveau : DLA 1 S1

Enseignante : Dr. BELMIHOUB Soltana

E-mail : soltana.belmihoub@univ-relizane.dz

travail Une copie conforme afin d'éviter le plagiat et l'habitude de la fainéantise, il doit compter sur lui-même et sur ses propres compétences.

- **Apport d'un plus dans la connaissance :**

Cet apport est considéré comme une participation à la connaissance d'une nouveauté au sein de l'humanité. Selon l'avis de quelques chercheurs il y a deux finalités à la recherche :

- La première est d'arriver à des vérités qui paraissent être la base d'une nouvelle vision idéologie, aux méthodes.
- La seconde surtout scientifique ou plutôt pratique, qui voudrait résoudre une question sociale ou autre.

- **Précision et clarté :**

Intitulé du thème de recherche doit être limité, sans trop de détails ni manque d'informations. De par le titre, l'examineur ressentira la précision et la très scientifique du sujet.

- **Motivation personnelle :**

C'est un des éléments clés du choix du sujet de recherche.

Cette motivation va jouer un rôle primordial car c'est grâce à elle que le chercheur pourra continuer sa tâche lorsqu'il se retrouvera dans l'impossibilité d'avancer dans son travail, et ceci pour des raisons multiples, entre autres le manque de documentation ou dans le cas où les obstacles se multiplient sur son chemin ce qu'il empêchera d'arriver au but fixé.

Cette motivation le poussera à œuvrer dans un esprit critique, à préserver scientifiquement, afin de connaître « la vérité de la chose ».

Université de Relizane
Faculté des lettres et des Langues
Département de Français
Matière : Méthodologie de la recherche

Niveau : DLA 1 S1

Enseignante : Dr. BELMIHOUB Soltana

E-mail : soltana.belmihoub@univ-relizane.dz

Le chercheur prendre « ce qui le rapproche le plus de sa personne, de son désir, de son expérience et ceci lui fera faire des efforts et des sacrifices, ils en retirent ressentiras une satisfaction personnelle très appréciable ».

Ainsi, le chercheur se sentira dans l'obligation de toujours faire plus et il en sera très heureux, très satisfait et très important, pourquoi pas ?

Le choix et la motivation personnelle sont nécessaires car une recherche ne se termine pas le même jour. Le chercheur devra vivre avec elle durant une longue période si son élection ne l'inspire guère, il se fatiguera très vite et l'arrêt est inévitable.

L'apprenti chercheurs ne peut faire son choix sans se rendre compte des reportées sentimentale de son travail. La relation entre le dernier et son auteur sont très particulière, c'est un lien familial, et le respect sera le socle de cette statue qui devra ériger grâce à son vouloir et à ses compétences.

- **Abondance de la matière:**

Aborder un sujet sans trouver de sources bibliographiques serait un suicide. Car, tout repose sur les abondantes lectures que le chercheur effectuera à fin de pouvoir initier sa recherche. Une abondante documentation tranquilliserait l'intéressé et le motiverait dans la suite de ses recherches. Par contre, le manque ou le peu de documents le pousserait à la panique et à la négative de ses efforts.

- **Le temps :**

Le temps influencera énormément le choix du sujet.

Si la durée de la recherche est limité, je suivais devrait être choisi en fonction de son importance et en conséquence.

Université de Relizane
Faculté des lettres et des Langues
Département de Français
Matière : Méthodologie de la recherche

Niveau : DLA 1 S1

Enseignante : Dr. BELMIHOUB Soltana

E-mail : soltana.belmihoub@univ-relizane.dz

Le chercheur devra savoir s'arrêter à temps, bien que l'investigation scientifique n'ait pas de limite.

Le petit à côté devra t'être mis en charge et le choix devrait être pris à temps et d'une manière ferme les détails inutiles ne font qu'occuper une place dans l'espace et dans le temps du chercheur, et sans se rendre contre, l'échéance de la fin approche sans que le travail n'est été achevé

Le côté financier jouera un rôle important dans le choix du sujet car il faudra acheter des livres introuvables dans des bibliothèques, comme il faudra aussi faire beaucoup de photocopies des documents que le chercheur utilisera durant toute la période de recherche. D'autres frais seront nécessaires pour les déplacements sur le terrain que l'intéressé devrait effectuer obligatoirement.

Par ailleurs, choisir un thème facile ne portera pas de fruits, il est aussi facile qu'il soit, il sera plus difficile à traiter car l'originalité sera quasiment impossible à trouver. L'élection d'un sujet ample et illimité aura besoin d'un temps plus long pour le traiter et savoir gérer ce dernier revient à faire 50 % du travail.

Ce genre de choix pourra faire l'objet d'une publication de livres, nom de la confection d'une thèse, la différence est la même si le sujet est le même.

De même que beaucoup de magistrants font ce choix afin de continuer leur travail dans une thèse doctorale, bien sûre d'une manière plus approfondie, avec une problématique plus consistante.