

MASTER 2

Recherche documentaire et conception de mémoire

Partie II : Conception du mémoire

Chapitre VIII: Atelier : Etude critique d'un manuscrit

Choisissez un manuscrit, puis mettez-y en pratique les connaissances acquises des chapitres VI et VII. Le présent chapitre est pratique.

Chapitre IX: Exposésoraux et soutenances

IX.1. Comment présenter un Poster

Le but du poster est de présenter votre travail de recherche à des bétotiens. Il faut se mettre à la place de celui qui va le lire : la problématique et le vocabulaire doivent donc être simples. -le poster doit attirer l'attention, c'est un support de communication visuelle,-le postersert à faire passer un message,
-le poster doit donner envie au lecteur d'approfondir le sujet.

Le poster doit être pédagogique, présenter un enchaînement logique et ne pas être trop dense .le poster doit être autonome c.à.d. compréhensible même si vous n'êtes pas à côté pour l'expliquer. Un poster doit être:-Attractif pour capturer l'attention.

Le titre doit attirer le lecteur, les informations doivent être le plus possible graphiques.-Structuré pour favoriser la lecture : Le lecteur doit être guidé dans sa lecture. Pour cela : identifier les différentes parties du poster (par des titres, des numéros de section, des couleurs ...), ou adopter un sens de parcours du poster qui soit naturel ou explicite.-Concis pour axer la communication sur le message : le texte doit être clair et précis, les phrases courtes, la police adaptée (pas en majuscule....).Les « plages » blanches sont importantes. L'idéal est de mélanger 30 % de texte, 40 % d'illustrations et 30 % de vide. N'abusez pas des couleurs qui affaiblissent la lisibilité. Vous réaliserez votre poster en format A2 ou A1 pour qu'il puisse être imprimé d'un seul tenant. Vous rendrez au professeur une version en PDF qui sera validée avant d'imprimer votre version. Pensez à citer vos sources. Pour concevoir le poster , se souvenir qu'il doit être : -Un résumé des recherches que vous avez faites
-Une image qui donne envie de s'approcher
-Un spectacle pour le lecteur qui s'y arrête 5 minutes maximum
-Un message qui cherche à convaincre le lecteur Les étapes pour réaliser le poster : -le «scénario» : définir le contenu, la problématique, les grandes parties de l'argumentation-le story-board: définir les pavés de textes, les documents graphiques, la trame graphique c.à.d. la mise en page du poster.

-la réalisation

IX.2. Comment présenter une communication orale

Il est désormais d'usage de préparer la présentation orale à l'aide de diapositives conçues avec le logiciel Powerpoint. Pour une durée d'une quinzaine de minutes, il faut compter une quinzaine de diapositives. Mais le plus simple et le plus efficace est de simuler la présentation orale pour en vérifier la durée. La présentation orale comprend généralement :

- le rappel de l'objectif du mémoire ;
- la synthèse de la littérature pour les mémoires de recherche ;
- la méthodologie ou le déroulement du travail;
- les principaux résultats;
- les limites du travail;
- ses prolongements possibles.

X.3. Soutenance d'un mémoire

La soutenance orale du mémoire n'est pas obligatoire dans tous les programmes de formation. Lorsqu'elle est prévue, il faut la préparer avec soin, car c'est un moment très important sur les plans personnel, académique et professionnel. La soutenance orale n'est pas une formalité et il n'est pas exceptionnel de voir des étudiants échouer à cette dernière épreuve en raison de leur manque de préparation.